PROYECTO CURRICULAR  
y  
PROGRAMACIÓN DE AULA

**Expresión y Comunicación**

Técnico Superior en Educación Infantil  
Servicios socioculturales y a la Comunidad

|  |
| --- |
| **Disponible la Programación completa en la Zona de Profesores de Editex** |

**Índice**

1. INTRODUCCIÓN. Técnico Superior en Educación Infantil 3

1.2. Perfil profesional 3

1.3. Competencia general 3

1.4. Entorno profesional 3

1.5. Marco normativo del ciclo 4

2. COMPETENCIAS Y OBJETIVOS GENERALES DEL MÓDULO 5

2.1. Unidades de competencia 5

2.2. Competencias profesionales, personales y sociales 6

2.3. Objetivos generales 7

2.4. Duración del módulo 7

3. CONTENIDOS BÁSICOS Y ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS 8

3.1. Orientaciones pedagógicas 10

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN 12

5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS 14

6. PROGRAMACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE UNIDADES DE TRABAJO 15

7. TRANSVERSALES 16

8. EVALUACIÓN GENERAL 17

9. UNIDADES DE TRABAJO 19

**UNIDAD DE TRABAJO 1. Expresión y comunicación en el aula de Educación Infantil** 19

UNIDAD DE TRABAJO 3. Expresión plástica: intervención educativa 25

UNIDAD DE TRABAJO 4. Expresión musical: intervención educativa 28

UNIDAD DE TRABAJO 5. Expresión gráfica: intervención educativa 31

UNIDAD DE TRABAJO 6. Expresión corporal: intervención educativa 34

UNIDAD DE TRABAJO 7. Expresión lógico-metamática: intervención educativa 37

UNIDAD DE TRABAJO 8. Evaluación en el ámbito de la expresión y comunicación 40

UNIDAD DE TRABAJO 9. Las TIC en Educación Infantil 42

# 9. UNIDADES DE TRABAJO

El libro ***Expresión y comunicación*** se estructura en las siguientes unidades de trabajo:

UNIDAD DE TRABAJO 1. Expresión y comunicación en el aula de Educación Infantil

**OBJETIVOS**

Al finalizar esta unidad el alumnado debe ser capaz de:

* Reconocer el proceso de comunicación y sus elementos.
* Distinguir entre los términos comunicación, lenguaje, lengua, habla y expresión.
* Identificar las distintas formas de expresión.
* Apreciar los componentes y las funciones del lenguaje.
* Valorar la creatividad en los procesos de comunicación y expresión.
* Reconocer el papel del adulto en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comunicación.
* Investigar sobre los géneros literarios y sus características.
* Analizar los tipos de cuentos infantiles.
* Diseñar bibliotecas de aula atendiendo a los tipos de libros adaptados a las edades.
* Planificar talleres y rincones.
* Diferenciar entre bilingüismo y diglosia.
* Plantear actividades para el aprendizaje de idiomas.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unidad de trabajo 1: Expresión y comunicación  en el aula de Educación Infantil** | | **Temporalización: 11,5 horas** | |
| **Contenido** | **Criterios de evaluación** | **Resultados de aprendizaje y unidades de competencia** | **Instrumentos de evaluación**  **Criterios de calificación** |
| 1. La comunicación. Aspectos generales.  1.1. Elementos de la comunicación  1.2. Lenguaje, lengia, habla y expresión  1.3. Componentes y funciones del lenguaje  2. La creatividad en la expresión y comunicación.  2.1 Beneficios de la creatividad  2.2 El desarrollo de la creatividad  3. El papel del educador en el desarrollo de la expresión y la comunicación.  4. La literatura infantil. Cuentos educativos.  4.1 Géneros literarios  4.2 El cuento  4.3 La biblioteca del centro y del aula  5. Propuestas de trabajo globalizadoras.  5.1 Tallleres  5.2 Rincones  5.3 Diferencias entre los talleres y los rincones  6. Bilingüismo y diglosia.  6.1 La enseñanza de idiomas en los centros de educación infantil  6.2 Metodología para la enseñanza de una segunda lengua en educación infantil. | **a)** Se han identificado las características de los diferentes tipos de expresión en función de la edad de los destinatarios.  **b)** Se han analizado las teorías sobre la conexión y la relación de lenguaje y pensamiento en niños y niñas de 0-6 años  **c)** Se han formulado objetivos favorecedores del desarrollo de la expresión y comunicación acordes a las características evolutivas de los niños y niñas.  **d)** Se han propuesto actividades favorecedoras del desarrollo de la expresión y la comunicación apropiadas a las características evolutivas de los niños y niñas.  **e)** Se han definido espacios favorecedores del desarrollo de la expresión y comunicación adecuándose a las características evolutivas de los niños y niñas.  **f)** Se ha establecido una distribución temporal de las actividades favorecedoras del desarrollo de la expresión y comunicación para adaptarse a las características evolutivas de los niños y niñas.  **g)** Se han hecho propuestas creativas en el diseño de actividades para la expresión y la comunicación infantil.  **h)** Se ha valorado la expresión como elemento esencial para la observación del desarrollo infantil  **g)** Se han identificado los principales trastornos y alteraciones en el desarrollo de la expresión oral.  **h)** Se han identificado los trastornos más comunes y las alternativas de intervención.  **i)** Se han realizado las actividades de desarrollo de la expresión oral ajustándose a la planificación temporal. | **Resultado de aprendizaje:**  1. Planifica estrategias y actividades favorecedoras del desarrollo de la expresión y comunicación relacionándolas con las características individuales y del grupo al que van dirigidos.  3.Implementa estrategias y actividades favorecedoras del desarrollo de la expresión oral, relacionándolas con los objetivos previstos.  **Unidades de competencia asociadas**  **UC1031\_3:** Desarrollar los recursos expresivos y comunicativos del niño y la niña como medio de crecimiento personal y social | **1.** Observación directa alumno/a: motivación, interés, actitudes, comportamiento, asistencia, etc.  **2.** Participación en clase: intervenciones sobre actividades y ejercicios propuestos, valorando su dedicación e interés.  **3.** Elaboración de ejercicios prácticos (**Pt1** actividades unidad).  **4.** Realización de actividades finales: (**Pt2**Actividades individuales, grupales y de internet) (**Pt3** prácticasprofesionales propuestas).  **5.** Realización de pruebas y controles periódicos (**Pe1**, pruebas evaluación propuestas).  **6.** Prueba escrita al final de la unidad (**Pe2**, test de evaluación libro).  A esta unidad le daremos una ponderación de un 11,5% sobre el contenido total del módulo profesional. |
| **Metodología** | | | |
| El planteamiento de la Unidad 1 se iniciará con una **evaluación inicial o diagnóstica** con la finalidad de obtener un conocimiento real de las características de los alumnos.  A continuación el profesor/a introducirá los distintos conceptos a desarrollar. Posteriormente se propondrán distintas actividades que serán resueltas por los/las alumnos/as a fin de aplicar los conocimientos adquiridos.  A lo largo de la unidad se potenciará la intervención oral de los alumnos puesto que la unidad permite relacionar los conocimientos previos de los alumnos con los que se pretende que adquieran. Estas actividades persiguen un **modelo constructivista**. Asimismo se potenciará la comunicación y el trabajo en equipo, la educación no sexista y tolerante con otras culturas y la educación para la convivencia. | | | |
| **Recursos TIC** | | | |
| **Enlaces para ampliar contenidos:**   * <https://www.sonolibro.com/audio-cuentos-infantiles> * <https://www.chiquipedia.com/fabulas-infantiles/> * <http://es.childrenslibrary.org/>   **YouTube vídeos:**   * <https://www.youtube.com/watch?v=uwiLd4fqFzM> * <https://www.youtube.com/watch?v=HanK5BkB6bc> * <https://www.youtube.com/watch?v=KrHhjsHS8IM> | | | |