

1

El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia



1. [Concepto y características del juego](#)
2. [Evolución del juego en las diferentes etapas del desarrollo infantil](#)
3. [Influencia del juego en el desarrollo infantil](#)
4. [Teorías sobre el juego](#)
5. [El juego como eje metodológico en el proceso de enseñanza-aprendizaje](#)
6. [El modelo lúdico: características, técnicas y recursos](#)
7. [La intervención de los educadores infantiles](#)

[Organizo mis ideas](#)

1

El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia

1. Concepto y características del juego



1.1. El juego y su evolución a lo largo de la historia

En tribus más primitivas

- El juego era considerado una preparación para la vida adulta.

En Egipto y Mesopotamia

- Existen datos de juegos como: tableros, canicas, dados, dominó y ajedrez.

En el mundo clásico

- Importancia del juego en el aprendizaje, ayuda a formar mentes para realizar actividades en la vida adulta.

Durante la Edad Media

- Juegos al aire libre, con elementos sencillos y rudimentarios.

En el Renacimiento

- Juegos colectivos populares. Fabricación primeras muñecas.

En las primeras sociedades industriales

- Tiempo y espacio para el juego era mínimo, estaba mal considerado.

1

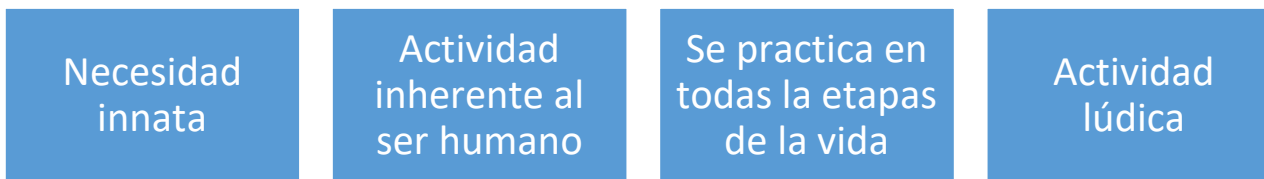
El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia

1. Concepto y características del juego



1.2. Concepto de juego

Particularidades:



Desarrollo integral en todas sus dimensiones:



1

El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia

1. Concepto y características del juego



1.3. Características del juego

Actividad libre y espontánea

Se autopromueve

Función autoeducativa

Función integradora

Función terapéutica

Actividad creativa

1

El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia

2. Evolución del juego en las diferentes etapas del desarrollo infantil



Etapa sensoriomotriz



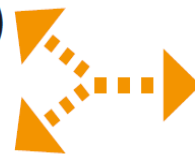
Juego funcional o de ejercicio

Etapa preoperacional (2-6 años)



Juego simbólico

Etapa de operaciones concretas (7-11 años)



Juego de reglas

Etapa de operaciones formales (<11 años)

Juegos de ejercicios
con el propio
cuerpo

Juegos de ejercicios
con personas

Juego de ejercicios
con objetos



1

El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia

2. Evolución del juego en las diferentes etapas del desarrollo infantil



En el primer mes de vida:



Reflejo de Babinski



Reflejo de prensión



Reflejo de succión



Reflejo de reptación

En el segundo y cuarto mes: reacciones circulares primarias.

Entre los cuatro y ocho meses: reacciones circulares secundarias.

Entre los 8 y 12 meses: intencionalidad en las acciones.

Entre los 12 y 18 meses: empleo más instrumental de los objetos.

Entre los 18 y 24 meses: adquieren la capacidad de representar mentalmente las acciones antes de realizarlas.

1

El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia

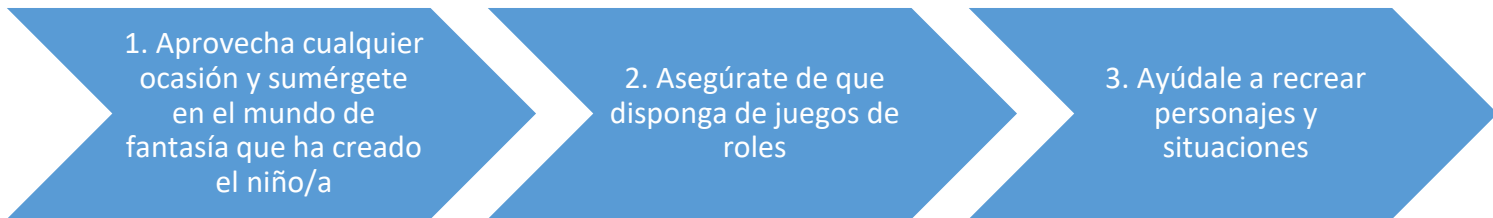
2. Evolución del juego en las diferentes etapas del desarrollo infantil



2. Juego simbólico (2-6 años):

Representan de forma simbólica los roles y las situaciones que perciben en su entorno y en el mundo que les rodea.

Tres ideas para estimular el juego simbólico:



3. Juego de reglas (6-12 años):

Evolución:

Alrededor de los 3 años empiezan a surgir los primeros juegos de reglas, juegan por imitación, al verlo hacer a otros niño/as mayores.

Entre los 4 y 5 años; cuando juegan juntos utilizan normas pero no son conscientes, también juegan por su cuenta sin tener en cuenta las acciones de los otros.

A partir de los 6 años aproximadamente, empieza la etapa cognitiva de las operaciones concretas (de 6 a 12 años), la mente del niño/a evoluciona y con ella las normas de juego, que se convierten en «reglas» propiamente dichas.



1

El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia


2. Evolución del juego en las diferentes etapas del desarrollo infantil



4. Juegos de construcción:

De forma paralela a los distintos tipos de juego. Evoluciona según la edad.

Características:

A large, colorful block tower is positioned on the left side of the slide. It is built from various geometric shapes and colors: a green triangle on top, a purple archway, a light blue square, a red square, a yellow square, and a purple square at the base. To its right is a smaller, simpler block structure with a purple triangle on top, a yellow square, and a green square at the base.

Desarrollo de habilidades complejas

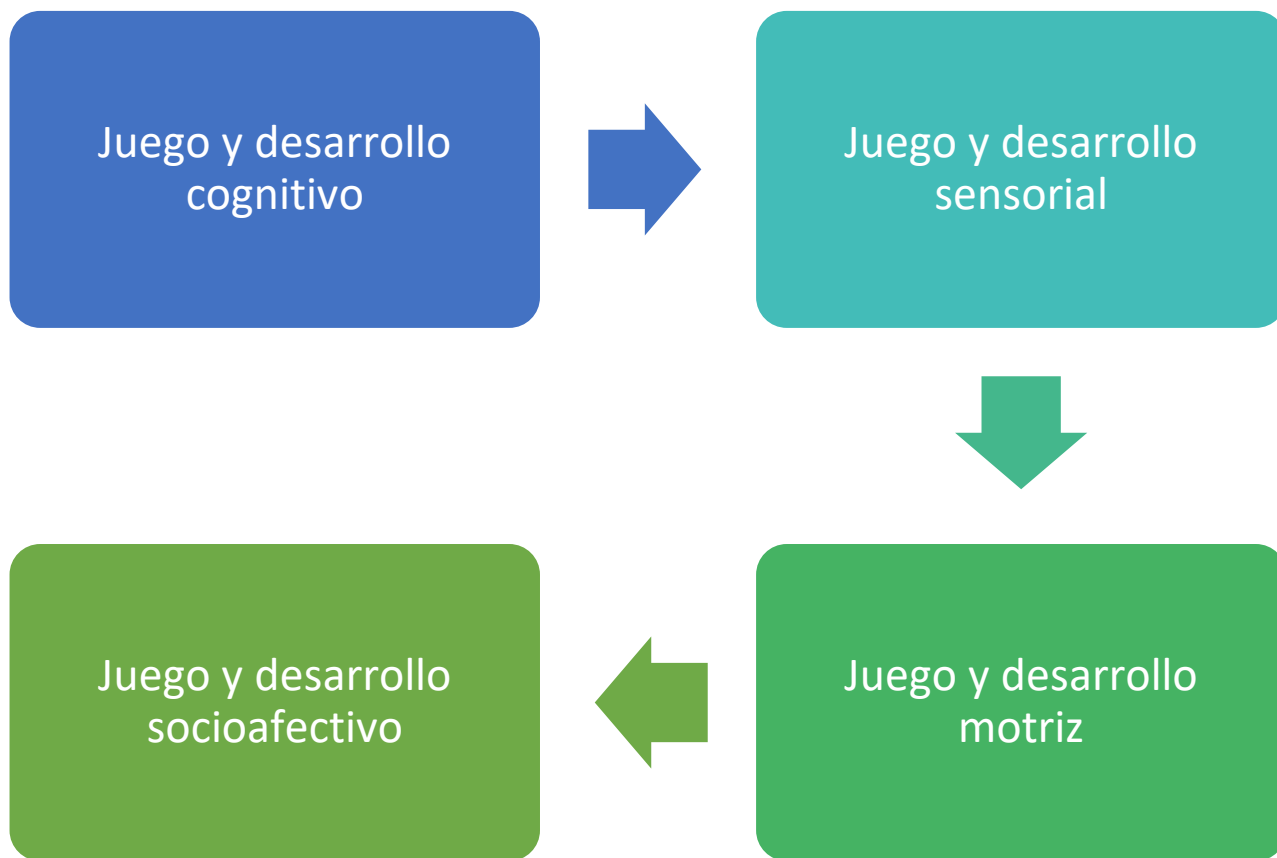
Desarrollo de habilidades motrices

Favorece relaciones sociales

1

El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia

3. Influencia del juego en el desarrollo infantil



4. Teorías sobre el juego



4.1. Teorías clásicas:

Teoría del descanso, de Moritz Lazarus

Teoría psicoanalítica, de Sigmund Freud

Teoría del exceso de energía, de Herbert Specer

Teoría del trabajo, de Wilhelm Wundt

Teoría del ejercicio preparatorio de Karl Groos

Teoría del juego como atavismo o recapitulación, de Stanley Hall

Teoría catártica, de Harvey Carr



4. Teorías sobre el juego



4.2. Teorías modernas:

Teoría de la derivación por ficción, de Edouard Claparède

Teoría de la infancia, de Frederik Buytendikj

Teoría psicoanalítica, de Heinz Hartmann

Teoría del placer funcional, de Karl Bühler

Teoría intelectual, de Jean Piaget

Teoría sociocultural, de Lev Vygotsky

Teoría de la simulación, de Catherine Garvey

1

El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia

5. El juego como eje metodológico en el proceso de enseñanza-aprendizaje



5.1. Influencias pedagógicas en el modelo lúdico:

En sociedades antiguas, transmisión de saberes entre padres e hijos

En la Edad Antigua, algunos autores dieron importancia a la educación infantil: Platón, Aristóteles y Quintiliano

En el siglo XVII, Comenio, reconoció la importancia de que la educación llegara a todos por igual.

En el siglo XVIII, Rousseau, defendió los derechos del niño.

Durante el siglo XIX y principios del XX, apareció un movimiento de renovación pedagógica, Escuela Nueva, para renovar la escuela tradicional.

Finales siglo XIX y principios del XX, apareció la Escuela Nueva.





5.2. Diferencias entre la escuela tradicional y escuela nueva:

Escuela tradicional

- Magistrocentrismo: el docente es el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Autoritarismo: disciplina y castigo.
- Enciclopedismo: únicamente se apoya en el manual escolar.
- Verbalismo y pasividad: se aprende de manera memorística y repetitiva, el proceso de enseñanza es el mismo para todos los alumnos y las alumnas.
- Se forma en cuanto a la inteligencia y capacidad del niño y la niña para resolver problemas.

Escuela Nueva

- Paidocentrismo: los alumnos y las alumnas son el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La relación docente-alumno se basa en la afectividad.
- Se tienen en cuenta intereses y necesidades de los niños y las niñas a través de las experiencias.
- Individualización: adaptación a las características del alumnado, el cual es activo y construye su desarrollo personal.
- La escuela debe enseñar para la vida, aprendizajes significativos.
- El juego se convierte en el medio educativo de primer orden.



5.2. En el movimiento Escuela Nueva, surgieron numerosas propuestas:

Autores y autoras y aportaciones

- **Hermanas Agazzi (Rosa y Carolina)**

Pioneras de la Escuela Nueva.

Su metodología se basa en **trabajar rutinas** y orden, mediante actividades lúdicas, a través de canciones, bailes y ritmos.

- **María Montessori**

Plantea la importancia de atender a los **periodos críticos** de aprendizaje, la organización de **espacios y materiales** didácticos.

- **Ovide Decroly**

Propone el método global, **centros de interés**, para organizar la enseñanza y atender a las características psicoevolutivas de los niños y las niñas.

- **Celestín Freinet**

Difundió una pedagogía realista centrada en los **intereses y las posibilidades** de los niños y las niñas. La actividad natural se desenvuelve en grupo.

- **Dewey**

Utiliza el método de trabajo que tiende a una **adaptación individual y social**, comenzada por el niño porque hace algo que le interesa.

- **Pablo Montesino**

Creador de la escuela de párvulos en España. Uno de los precursores de las ideas de la Escuela Nueva en España.

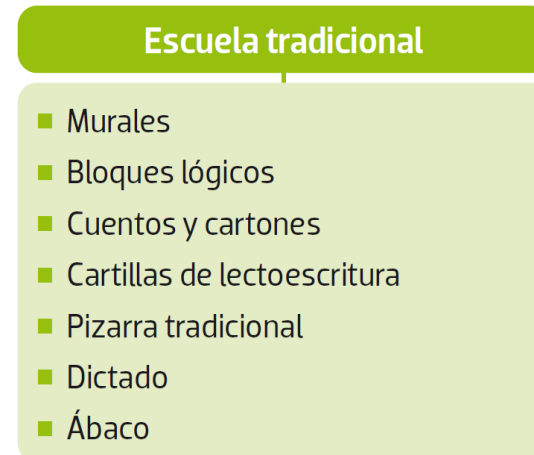
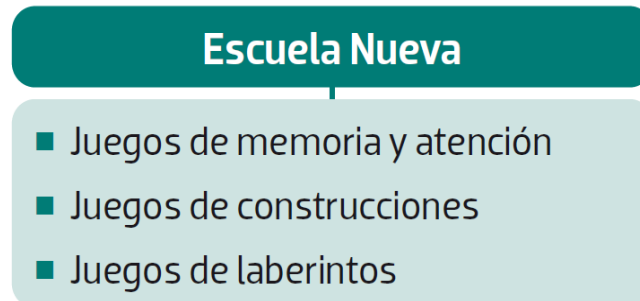
6. El modelo lúdico: características, técnicas y recursos



Características del juego:



Técnicas y recursos en Educación Infantil:



1

El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia

7. La intervención de los educadores infantiles



Técnicas y recursos en la Educación Infantil:

- Educadores infantiles en primer ciclo de Educación Infantil (0 a 3 años).
- Educadores en instituciones y/o en programas específicos de trabajo con menores (0 a 6 años) en situaciones de riesgo social.
- Educadores en programas o actividades de ocio y tiempo libre infantil con menores (0 a 6 años).

Competencia profesionales, personales y sociales:

Profesionales

- Programar intervención educativa y atención social.
- Organizar recursos respondiendo a necesidades y características de los niños.
- Desarrollar actividades programadas, aplicando protocolos de actuación.
- Diseñar y aplicar estrategias de actuación con familias.
- Generar entornos seguros respetando las normas de seguridad.
- Evaluar el proceso de intervención y los resultados.

Personales

- Atender adecuadamente las necesidades de los niños y las familias.
- Respetar la diversidad y la organización de espacios accesibles.
- Crear un clima de seguridad transmitiendo confianza.
- Actuar con autonomía e iniciativa en el diseño y la realización de actividades.
- Paciencia y flexibilidad.
- Reflexionar sobre su práctica profesional.

Sociales

- Mantener relaciones fluidas con los niños y las niñas, sus familias y otros profesionales.
- Respetar las normas de seguridad, higiene y medioambiente.
- Ejercer sus derechos y cumplir con las obligaciones.
- Gestionar su carrera profesional, con actitud de actualización permanente.
- Cooperar y trabajar en equipo.
- Participar de forma activa en la vida económica, social y cultural.

El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia

Organizo mis ideas

